COMPAGNIE
PAR TERRE
ANNE NGUYEN

STAGE – 6 mois
Assistant·e de production et communication

La Compagnie par Terre / Anne Nguyen

Fondée par la chorégraphe, auteure et metteuse en scène Anne Nguyen, la Compagnie par Terre présente depuis 2005 des spectacles de danse en France et à l'international.
En 2026/2027, la Compagnie par Terre / Anne Nguyen est en résidence à l'Opéra de Massy.

Description du stage

Dans le cadre des activités de la saison 2026/2027, la Compagnie par Terre propose un stage en production et communication pour une durée de 6 mois, qui débutera en octobre ou novembre 2026.

Le·la stagiaire sera amené·e à travailler en soutien de l'équipe sur les missions suivantes :

- **Production en lien avec la Responsable et la Chargée de production**
  - Participation à l'organisation des activités de tournée et résidences, notamment prospection des transports, hébergement et repas
  - Suivi de la nouvelle création prévue pour l'automne 2027 (assister l'équipe, participer aux campagnes de communication)
  - Mise à jour des outils de production et de diffusion (feuilles de route, agenda des tournées, planning général, outils de suivi, récupération d'informations auprès des partenaires, etc.)
  - Aide à la diffusion des courts-métrages produits par la compagnie.
- **Communication en lien avec la Chargée d'actions culturelles et de communication**
  - Aide à la préparation des newsletters et à la gestion des réseaux sociaux
  - Mise à jour des supports et contenus de communication (agenda public de tournée, revues de presse, site internet, dossiers des spectacles, etc.)
  - Envoi des éléments de communication aux partenaires
  - Suivi du rétroplanning et veille presse régulière.

En outre, le·la stagiaire sera activement impliqué·e dans la vie quotidienne de la compagnie et pourra être amené·e à participer à d'autres volets de l'activité, notamment pour la préparation des bilans en lien avec l'Administratrice.

Description du profil recherché

- Étudiant·e en Licence 3 ou Master avec un volet culture
- Goût pour le spectacle vivant, curiosité pour les activités d'une compagnie
- Maîtrise des outils bureautiques, maîtrise de la suite Adobe appréciée
- Maîtrise impeccable du français et aisance rédactionnelle en anglais
- Qualités de communication, d'organisation et capacité à travailler en équipe
- Conformément aux critères établis par la Région, le·la stagiaire doit résider et effectuer sa formation en Ile-de-France.

Informations pratiques

- Gratification minimale de stage (taux horaire en vigueur)
- Prise en charge à 50 % de l'abonnement Navigo / Imagin'R ou forfait mobilités durables
- Lieu de travail : 113 rue Saint-Maur – 75011 PARIS
- CV et lettre de motivation à envoyer par e-mail à : cieparterre.recrut@gmail.com
- Les candidatures seront étudiées au fur et à mesure. Entretiens prévus à partir du 19 octobre 2026.